

<공지사항>

- 주일예배안내:** 현장예배는 주일 오전 9시에 본당에서 드려집니다. 그리고 온라인 동영상예배는 오전 11시에 각 가정에서 드려집니다.
- 현장예배 지침:** 현장예배를 드리시는 분들은 다음 사항을 지켜주시기 바랍니다.
  - 1) 본인 사용할 마스크를 지참해주시기 바랍니다.
  - 2) 오직 본당 출입문을 통해서 예배당에 들어오시기 바랍니다.
  - 3) 예배위원의 안내를 따라 먼저 발열 체크를 받으시기 바랍니다.
  - 4) 예배당 안에 표시된 좌석에만 앉으시기 바랍니다.
  - 5) 예배를 드리는 동안 마스크를 착용하시기 바랍니다.
  - 6) 일정거리(6피트)를 유지하여 인사를 나누시기 바랍니다.
  - 7) 예배후 친교는 없습니다. 서로 인사를 나눈 후에 귀가하시기 바랍니다.
- 주중모임안내:** 수요일예배, 주중 새벽기도회, 토요일 새벽기도회는 기존과 동일하게 동영상과 음성 녹음을 통해 진행됩니다.
- 성경필사:** 빌립보서(4장)와 골로새서(4장)를 이어서 필사해주시기 바랍니다.
- 동영상 성경공부:** 이번 주에는 제3강 "구속"에 대해 다룹니다. 교재는 교회에 비치되어 있으며, 교회 홈페이지를 통해서 다운받아 이용하실 수 있습니다.

\*성경필사 완료자 명단: 고린도후서, 갈라디아서

고경화, 고현권, 구윤자, 김숙자, 김의근, 김캄스탁, 박신윤, 손창호, 송미영, 송옥연, 신남선, 신선자, 심무임, 왕명자, 우병은, 위성욱, 유덕영, 유종교, 윤경해, 이영숙, 이원숙, 이은애, 이춘강, 이한나, 임찬수, 전용운, 정규섭, 조점숙, 조연희, 조영신, 최영욱, 최윤경, 한미옥, 무명(3명)

<성도의 교제>

\*졸업 축하: 구상모(Joseph Ku), 송원정(Luke Song)-High School

<6월의 기도제목>

\*환우들의 회복: 박재규, Rachel Varcoe, 정옥례, 강선우, 연속자, 최홍준.

현장: 오전 9시	인도: 고현권 목사
방송: 오전 11시	
환영 <i>Welcome</i>	인도자 <i>Officiant</i>

▲영광송 <i>Doxology</i>	고개들어 주를 맞이해	다같이 <i>Altogether</i>
▲묵도 <i>Invocation</i>	(시91:1-3) <i>Psalms91:1-3</i>	인도자 <i>Officiant</i>
▲신앙고백 <i>Confession of Faith</i>	(사도신경) <i>The Apostles' Creed</i>	다같이 <i>Altogether</i>

▲찬송 <i>Hymn</i>	404장 (새304장)	다같이 <i>Altogether</i>
기도 <i>Prayer</i>		구본석 장로 <i>Elder James Ku</i>
봉헌 <i>Offering</i>	93장	다같이 <i>Altogether</i>
봉헌기도 <i>Prayer of Offering</i>		고현권 목사 <i>Rev. Hyun Ko</i>

성경봉독 <i>Scripture Reading</i>	룻 2:19-23 <i>Ruth 2:19-23</i>	인도자 <i>Officiant</i>
설교 <i>Sermon</i>	"그치지 않는 은혜"	고현권 목사 <i>Rev. Hyun Ko</i>
광고 <i>Announcement</i>		인도자 <i>Officiant</i>
▲찬송 <i>Hymn</i>	427장 (새191장)	다같이 <i>Altogether</i>
▲축도 <i>Benediction</i>		고현권 목사 <i>Rev. Hyun Ko</i>

▲표에는 일어 서시기 바랍니다.

- English Service "The Rejected King" Rev. Inky Kim  
1Samuel 8:4-9
- 새벽 기도회 고린도전서14:1-15:49 고현권 목사
- 수요일예배 십계명강해(5) 고현권 목사  
제4계명  
출20:8-11절

목사 고현권 (담임목회)

목사 김인광 (행정/EM/Youth/주일학교)

권영제  
김길수  
임찬수

## 선악과

고현권 목사

여성에게 없는 남성의 신체적인 특징 중의 하나가 울대뼈입니다. 그런데 울대뼈는 영어로 “Adam’s apple”이라고 합니다. 문자 그대로 옮기면 “아담의 사과”입니다. 왜 울대뼈를 “Adam’s apple”이라고 했을까요? 전설에 의하면, 아담이 하와의 말을 듣고 하나님이 금하신 선악과인 사과를 깨물어 먹는 순간에 하나님이 나타나시니까 그만 놀라 꿀꺽 삼키다가 그만 목 중간에 걸리는 바람에 이것이 울대뼈가 되었다는 것입니다. 이처럼 서양 사람들은 선악을 알게하는 나무의 과실, 즉 “선악과”를 사과라고 생각합니다. 물론 성경에는 선악과가 구체적으로 무슨 종류의 과일인지에 대해 밝히지 않습니다. 그런데 왜 서양사람들은 선악과를 사과라고 생각하게 되었을까요? 저도 이 부분에 대해 정확한 지식이 없었기에 인터넷을 통해 살펴보게 되었습니다. 그러던 중 주간동아 1135호에 실린 권재현 기자의 기사를 읽고서 궁금증이 풀렸습니다.

히브리어로된 구약성경과 헬라어로된 신약성경을 라틴어 성경으로 번역한 사람은 초대교회 사대교부 중의 하나로 추앙받는 제롬(Jerome, 347-420)입니다. 성경언어에 탁월하였던 제롬은 391년부터 406년에 걸쳐 라틴어로 된 성경을 번역하였습니다. 제롬은 실과를 라틴어 “malum”(말룸)으로 번역했습니다. 그런데 이와 유사한 단어가 “malus”(말루스)인데, 이 단어는 모음 ‘a’를 어떻게 발음하느냐에 따라 의미가 달라집니다. 짧게 발음하면, “악한”(bad, evil)이 됩니다. 반면 길게 발음하면, 그 뜻이 사과가 됩니다. 여기서 일종의 언어유희(word play)가 생기게 되었다는 것입니다. 인류를 원죄의 유혹에 빠지도록 만든 선악과가 바로 악한 사과였다는 것입니다.

선악과는 그 열매에 어떤 선과 악을 일으키는 신비한 물질이 들어 있지 않습니다. 도리어 선악과는 하나님과 우리 인생의 관계를 보여주는 일종의 은혜의 수단입니다. 자신이 하나님에 의해 지음 받은 피조물임과 전적으로 하나님께 의존해야만 존재를 유지할 수 있는 의존적 존재임과 하나님의 영광을 위해 존재함을 날마다 인정하고 겸손하게 살도록 만드는 역할을 하는 것이 선악과라는 것입니다. 따라서 선악과를 따먹는다는 것은 하나님의 창조주되심과 주권자 되심을 부인하고 자기가 자기 인생의 주인이 되어 자기 뜻대로, 자기 행복과 영광을 위해서 살겠다는 의지의 표현인 것입니다. 이것은 하나님과의 관계단절이요, 죽음을 의미합니다. 그래서 선악과를 따먹는 날에는 정녕 죽으리라고 말씀하신 것입니다. 날마다 우리의 삶의 모든 영역에 선악과를 두고 하나님의 왕되심을 인정하는 삶을 살아가시기 바랍니다 .

## 6월

## 행사 및 모임

6/28

위원장 원례회

## 성경공부 안내

새가족반 (주일)TBA  
 목요 여성 성경공부 (목)TBA  
 일대일 제자 양육자반 개인별 지정 시간  
 성경 통독반 (주일)TBA  
 로마서 성경공부 (주일)TBA  
 개혁주의 구원론 (토)TBA  
 창조, 타락, 구속, 회복, 완성 (주일)동영상

## 예배 안내

주일 1부 현장예배 오전 9:00  
 주일 2부 방송예배 오전 11:00  
 EM/Youth 방송예배 오전 10:40  
 어린이 방송예배 오전 10:40  
 수요 방송예배 오후 8:00  
 <음성>새벽 기도(월-금) 오전 5:30  
 <방송>(토) 오전 6:00

6월 예배 봉사자	날 자	현장예배기도
	06/07	임찬수 장로
	06/14	심동철 장로
	06/21	구본석 장로
	06/28	권영제 장로

## 매일 성경읽기 표

날 자	요일	본문	날 자	요일	본문
06/22	월	고린도전서14:1-19	06/25	목	고린도전서15:12-19
06/23	화	고린도전서14:20-40	06/26	금	고린도전서15:20-34
06/24	수	고린도전서15:1-11	06/27	토	고린도전서15:35-49

## Youth/EM Daily Bible Readings

06/22	Mon.	1Samuel 8:1-21
06/23	Tue.	1Samuel 9:1-10:27
06/24	Wed.	1Samuel 11:1-12:25
06/25	Thurs.	1Samuel 13:1-14:52
06/26	Fri.	1Samuel 15:1-35

## 헌금 통계

주일,감사,십일조, 선교,기타 헌금	TBA	지정 헌금, 개인선교지정 헌금	TBA	합계	TBA
------------------------	-----	---------------------	-----	----	-----